**Аннотация к рабочей программе предмета «Литературное чтение»**

**УМК «Школа России» 1- 4 класс**

Рабочая программа по литературному чтению для 1-4 класса разработана на основе:

- требований Федерального государственного образовательного стандарта, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287

- ООП начального общего образования МБОУ Гимназия № 7;

- «Положения о рабочей программе педагога МБОУ Гимназия № 7».

**Цели**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и вырази­тельным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художе­ственных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нрав­ственных представлений о добре, дружбе, правде и ответствен­ности; воспитание интереса и уважения к отечественной куль­туре и культуре народов многонациональной России и других стран.

**Задачи:**

- освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге;

- овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой;

-воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе;

- формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведения.

**Личностные**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Гражданско-патриотическое воспитание: | -гражданская идентичность;-осознание ответственности человека за общее благополучие; | * становление ценностного отношения к своей Родине

— России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
* первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.
 |
| Духовно – нравственное воспитание  | -самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни;-внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе;- принятие образа «хорошего ученика»; | — освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;— осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;— выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;— неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям. |
| Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия | -самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни | — соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); — бережное отношение к физическому и психическому здоровью. |
| Экологическое воспитание | -экологическая культура | — бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях; — неприятие действий, приносящих ей вред. |
| Эстетическое воспитание | -уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;-эстетические потребности, ценности, чувства. | * проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
* приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
* понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.
 |
| Ценности научного познания | - ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира | * ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
* овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
* потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.
 |

**Предметные**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Раздел | Вид результатов |  |
| Развитие речи | Выпускник научится, (базовый уровень)  | - участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план; |
| Выпускник получит возможность научиться (повышенный уровень) | - устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения; |
| Литературоведческая деятельность | Выпускник научится, (базовый уровень)  | – различать и называть отдельные жанры фольклора– называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма). |
| Выпускник получит возможность научиться (повышенный уровень) | - владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; |
| Творческая деятельность | Выпускник научится, (базовый уровень)  | -сочинять небольшие  тексты  по  предложенному  началу и др. (не менее 3 предложений); |
| Выпускник получит возможность научиться (повышенный уровень) | - сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения |
| **Метапредметные результаты** |
| *базовые логические действия* | * сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
* объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
* определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
* находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
* выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
* устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;
 |
| *базовые исследовательские действия* | * определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
* формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
* сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
 |
| *работа с информацией* | * выбирать источник получения информации;
* согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
* распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
* соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (за- конных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
* анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
* самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.
 |
| *общение* | * воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
* проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
* признавать возможность существования разных точек зрения;
* корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
* строить речевое высказывание в соответствии с поставлен- ной задачей;
* создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
* готовить небольшие публичные выступления;
* подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.
 |
| *Самоорганизация и самоконтроль* | * планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
* выстраивать последовательность выбранных действий;

-устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;-корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок. |

Изучение предмета русский язык осуществляется в 1в, 1 г, 1 д, 2 в,2 г, 2 д,3д,

На изучение предмета Литературное чтение в 1-4 классе отводится 4 часа в неделю, итого 540 часа за весь период обучения.

1 класс – 132 часа;

2 класс – 136 часов;

3 класс – 136 часов;

4 класс - 136 часов.